УТВЕРЖДАЮ

ГАУК РБ «Государственный русский   
драматический театр им. Н. А. Бестужева»  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Н. Светозарова  
«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ СОЧИНЕНИЙ**

**на спектакль «Преступление и наказание» Ф.М.Достоевского**

**«ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЗАКОУЛКАМ ДУШИ»**

среди учащихся старшей школы средних общеобразовательных учреждений, средне-специальных и высших учебных заведений г.Улан-Удэ

**I.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Конкурс сочинений (далее – Конкурс) проходит в рамках 200-летия со Дня рождения великого русского писателя Федора Михайловича Достоевского, который отмечается 11 ноября 2021 г., и Месяца истории Государственного русского драматического театра им. Н.А. Бестужева.

1.2. Организатором Конкурса сочинений является ГАУК РБ «Государственный русский драматический театр имени Н.А. Бестужева».

1.3. Настоящее Положение определяет цели, задачи, участников, порядок и условия проведения Конкурса.

**II.** **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Цели конкурса:

- популяризация творчества Федора Михайловича Достоевского среди молодежи;

- изучение и сохранение наследия писателя;

- популяризация театрального искусства и спектакля по произведению Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»;

- активизация творческой деятельности учащихся;

- выявление талантливых авторов, дальнейшая активизация их деятельности.

2.2. Задачи конкурса:

- поиск театром новых форм работы с молодежью;

- развитие письменной речи и творческого потенциала молодежи;

- повышение социальной активности учащихся средних общеобразовательных учреждений, студентов средне-специальных и высших учебных заведений, создание условий для самореализации;

- предоставление школьникам и студентам возможности соревноваться в масштабе, выходящем за рамки образовательного учреждения.

**III. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

3.1. Конкурс проводится среди учащихся старшей школы средних общеобразовательных учреждений (10-11 классы), студентов средне-специальных и высших учебных заведений г. Улан-Удэ.

3.2. Заявки на участие в конкурсе принимаются только от авторов (далее – участники).

3.3.**Требования к сочинению:**

Тексты авторских работ предоставляются на Конкурс в электронном виде (объем – не менее 1 страница, формат А4, шрифт Times New Roman №14, полтора интервала в текстовом редакторе «Microsoft Office Word») на электронный адрес ГРДТ им. Н.А.Бестужева [grdt.sekretar@mail.ru](mailto:grdt.sekretar@mail.ru) с пометкой «На конкурс сочинений».

Обязательно указать:

• Название конкурсной работы;

• Фамилию и имя автора;

• Наименование учебного заведения (школы, колледжа, вуза (специальность));

• Класс/курс, группу;

• Ф.И.О. педагога, куратора;

• Контактные телефоны для связи с конкурсантами.

3.4. Не допускаются к участию в Конкурсе и не рассматриваются коллективные и анонимные работы (не содержащие информацию об участнике конкурса).

3.5. **Конкурсные работы принимаются в период с 1 ноября по 1 декабря 2021 года**. 3.6. Представление авторских работ на конкурс рассматривается организаторами как разрешение на их публикацию.

3.7**. Критерии оценки работ:**

1. Глубина раскрытия темы и убедительность суждений.

2. Аргументация собственного мнения (выражение авторской позиции, наличие в работе оригинальной авторской составляющей, которая наполняет текст индивидуальностью и способствует усилению его воздействия на читателя).

3. Композиционная цельность и логичность рецензии.

4. Грамотность и фактическая точность речи (общий уровень грамотности, владение орфографическими, пунктуационными, грамматическими и речевыми нормами).

5. Художественное своеобразие (оценка творческой и языковой составляющей работы: использование различных стилистических приемов, изобразительно-выразительных средств языка, богатой и разнообразной лексики).

6. Общее читательское восприятие текста сочинения (дополнительный балл, который может быть поставлен в случае, если текст рецензии произвел на читающего яркое впечатление благодаря каким-то своим качествам, которые невозможно оценить в соответствии с перечисленными выше установленными критериями).

7. Объем сочинения (не менее 1 страницы).

**IV. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Для подведения итогов конкурса создается жюри. Состав жюри формируется организаторами Конкурса.

4.2. Члены жюри осуществляют свою работу на общественных началах.

4.3. Результаты работы жюри оформляются решением, подписываемым всеми членами жюри.

4.4. Заседание жюри считается правомочным при участии в нем не менее 2/3 членов жюри.

4.5. Решения принимаются открытым голосованием, простым большинством голосов членов жюри, присутствующих на заседании.

**Конкурс проводится в 4 этапа:**

1. Информационное оповещение целевой аудитории (потенциальных участников) – с 20 по 31 октября 2021 г.
2. Прием конкурсных работ – с 1 ноября по 1 декабря 2021 г.
3. Подведение итогов, определение победителей – с 2 по 9 декабря 2021 г.
4. Объявление результатов Конкурса и награждение победителей – 15 декабря 2021 г.

**IV. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

4.1. Победитель Конкурса определяется в период с **2 по 9 декабря 2021 года**.

4.2. Победители Конкурса получают дипломы и подарки по окончании работы Жюри на торжественной церемонии 15 декабря 2021 г., приуроченной ко Дню рождения Государственного русского драматического театра им.Н.А.Бестужева.

4.3.Организатор Конкурса оставляет за собой право организовать читку лучших работ, проводить церемонию награждения, готовить памятные дипломы и подарки.

4.4. По итогам Конкурса лучшие творческие работы будут опубликованы в специальном сборнике, изданном в типографии ГРДТ им.Н.А.Бестужева.

**Контактная информация по вопросам организации конкурса:**

Заведующая музеем театра

**Лариса Николаевна Золотухина:** 8(914)8454929

Помощник художественного руководителя по специальным проектам

**Лилия Николаевна Маркина:** 8(902)5648817

**Внимание: Все работы будут проверены через программу «Антиплагиат».**